I *Un peu retenu.*

cresc.

p express

Ped.

cresc.

p

p

Ped.

rit.

tempo

p express.

rit.

p

cresc.

cresc.

2ème Trio.

(Sol mineur.)

Nº 1. Prélude.

René de Boisdeffre, Op. 32.

Andante maestoso. (M. ♩ = 65.)

Violon.

Violoncelle.

PIANO.

f

Ped.

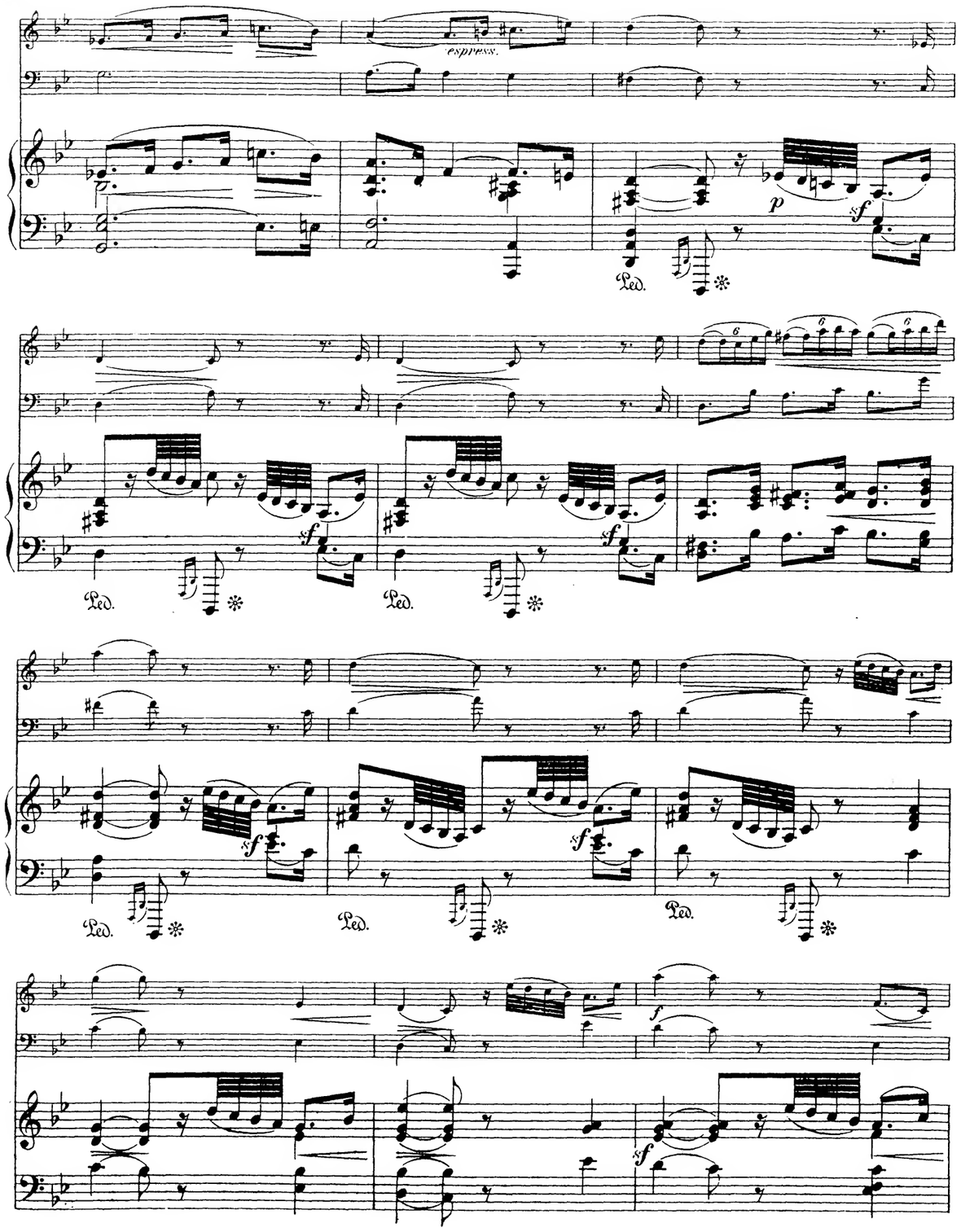
A

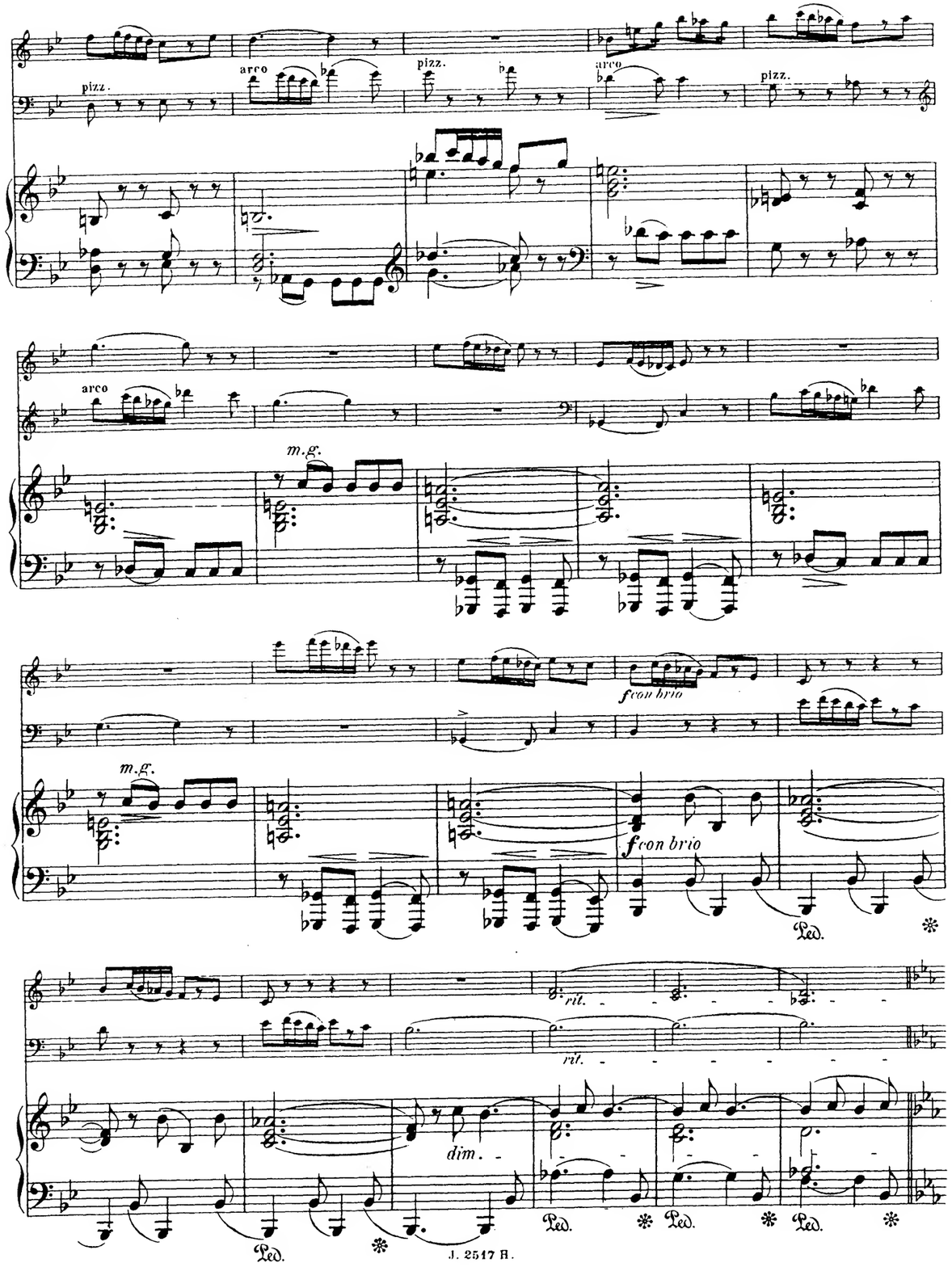
p

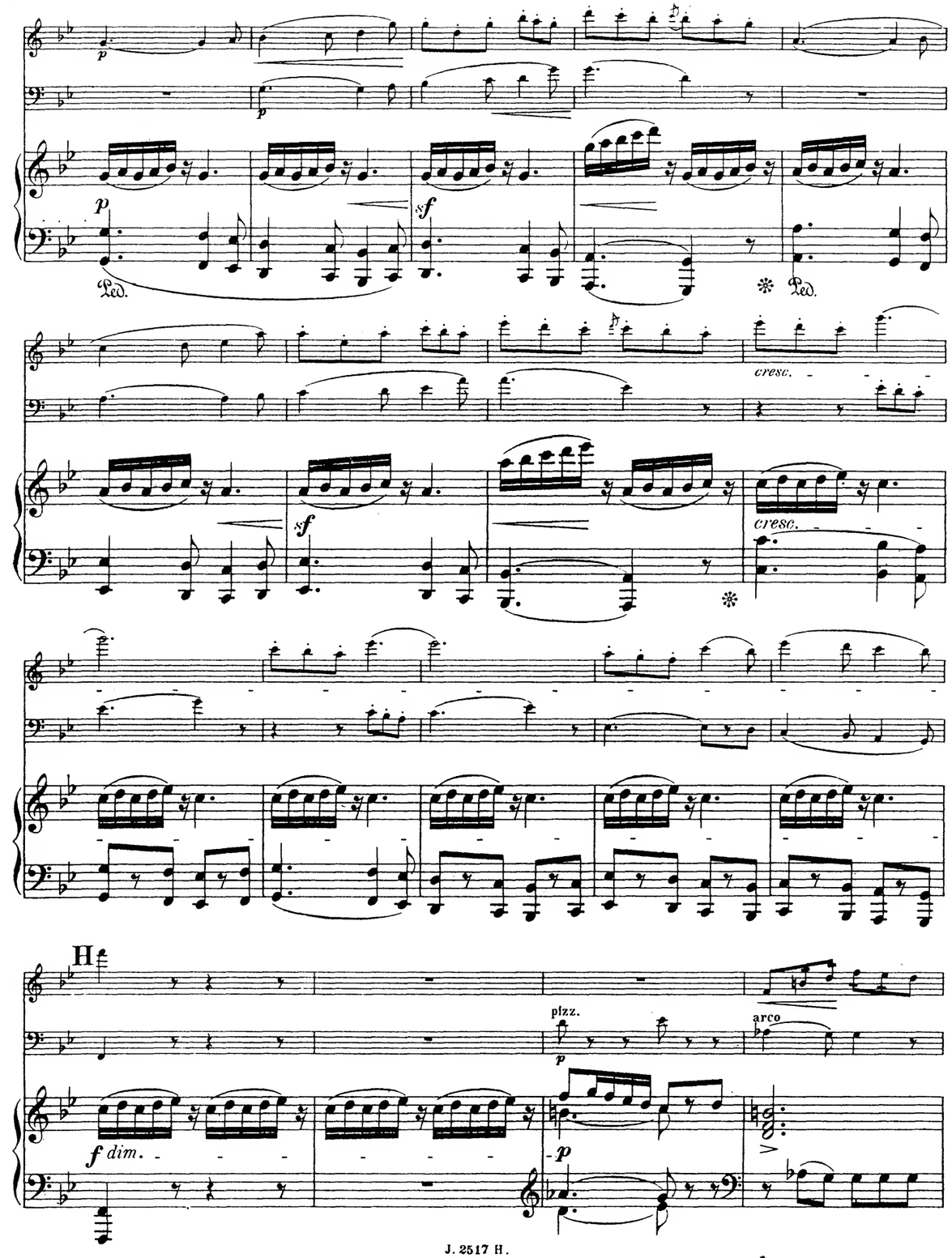
p

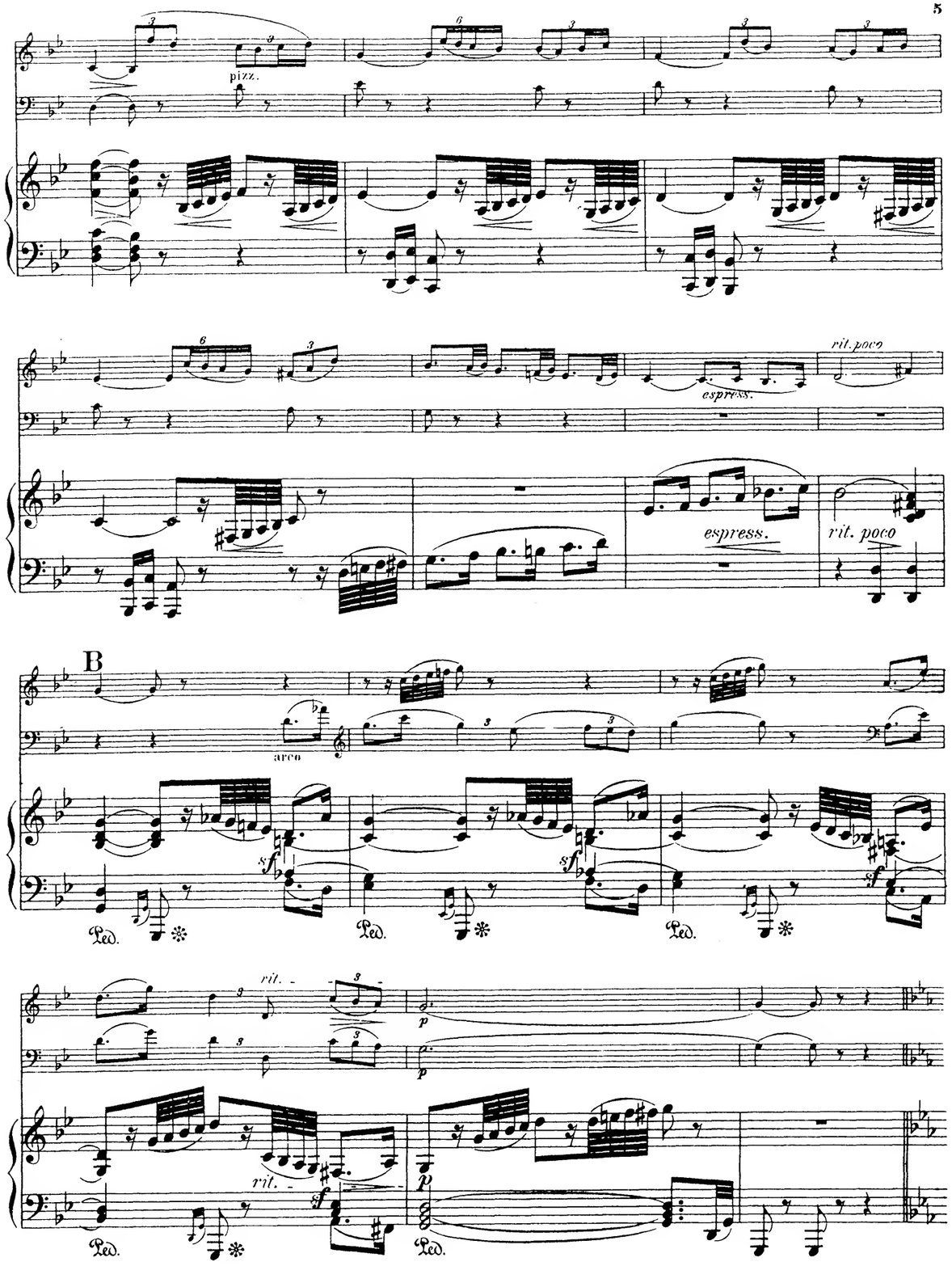
p

Paris, J. Hamelle, Editeur, 22 Boulevard Malesherbes. J. 2517 H. Imprimé à Leipzig.


espress.
p
sf
Ped.
f


pizz.
arco
m.g.
f con brio
rit.
dim.
Ped.


p
p
p
sf
Ped.
Ped.
cresc.
sf
cresc.
H
pizz.
arco
p
f dim.
p


pizz.
espress.
rit. poco
espress.
rit. poco
B
arco
sf
sf
sf
Ped.
Ped.
Ped.
rit.
p
p
rit.
sf
p
Ped.
Ped.

C

mf

f espress.

Ped. * Ped. *

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p espress.

rit.

D

espress.

rit.

p espress.

sf

rit.

p

F

f con brio

f

f

sf

sf

sf

G

sf

dim.

E

sfp

pizz.

sfp

pizz.

sf

arco

sf *p*

sf

sf

arco

sf

sf

Ped. ✻

cresc.

cresc.

cresc.

3 3

3 3

rit.

E

f

a tempo

a tempo

rit.

f

F

ff

ff

Ped. ✻

G

dim.

dim.

D

p grazioso

f

p

Ped. ✻ Ped. ✻

sf

sf

sf

cresc.

sf

cresc.

sf

sf

dim.

C

sf

p

sfp

sfp

sfp

sfp

dim.

dim.

H

p

p

sf très expressif.

sf

cresc.

p

Ped.

*

rall.

dim.

p

dim.

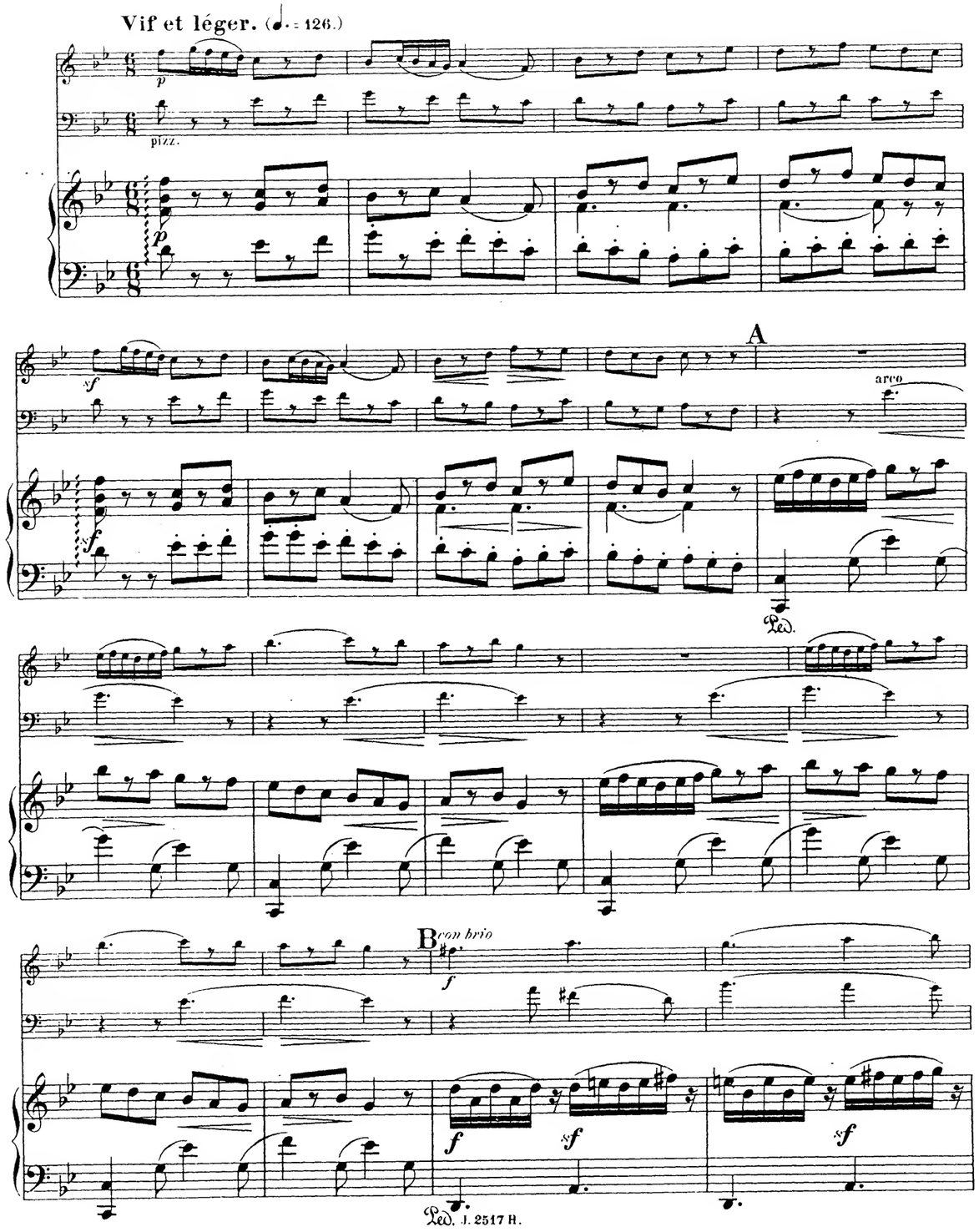
p

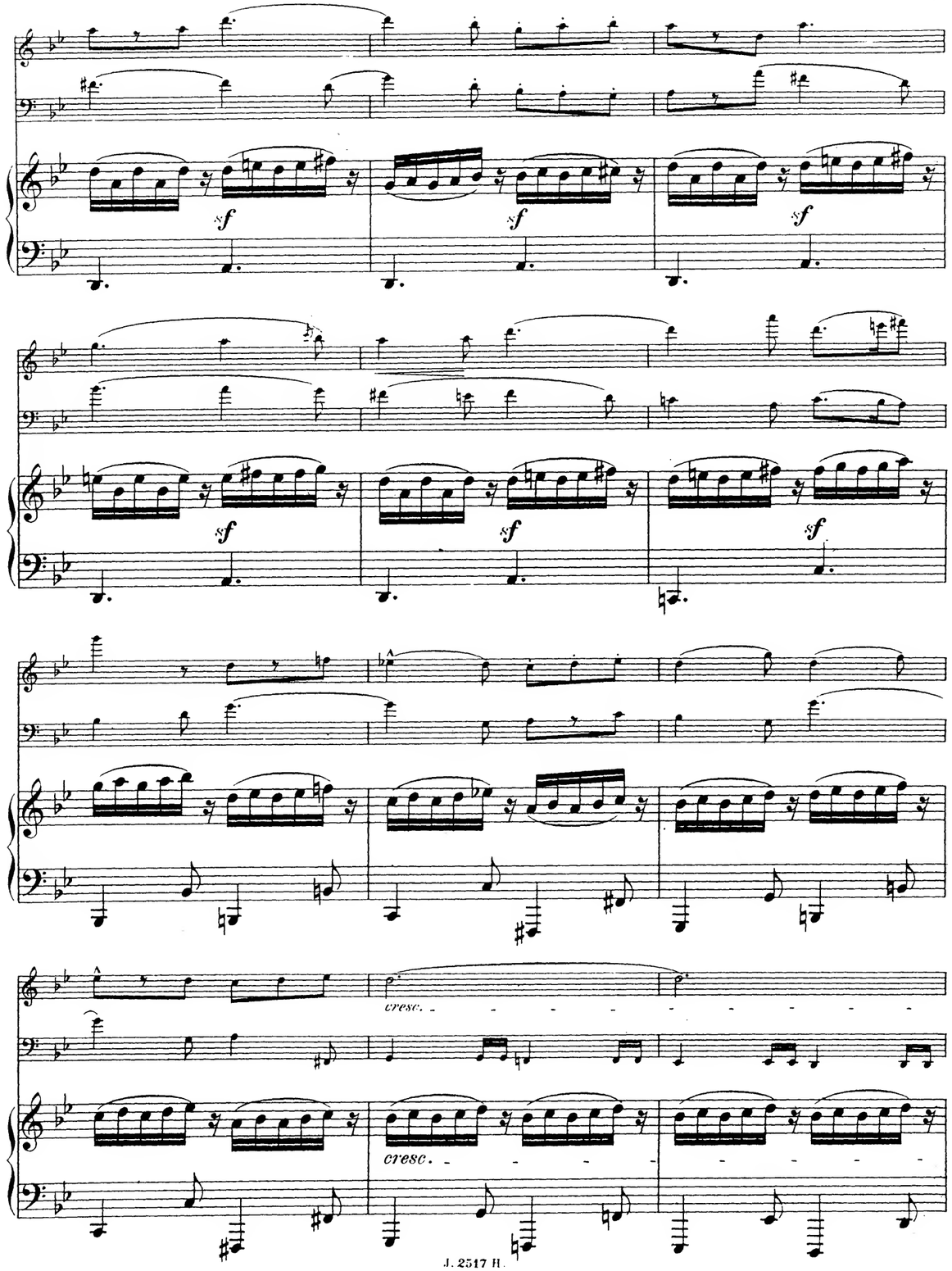
rall.

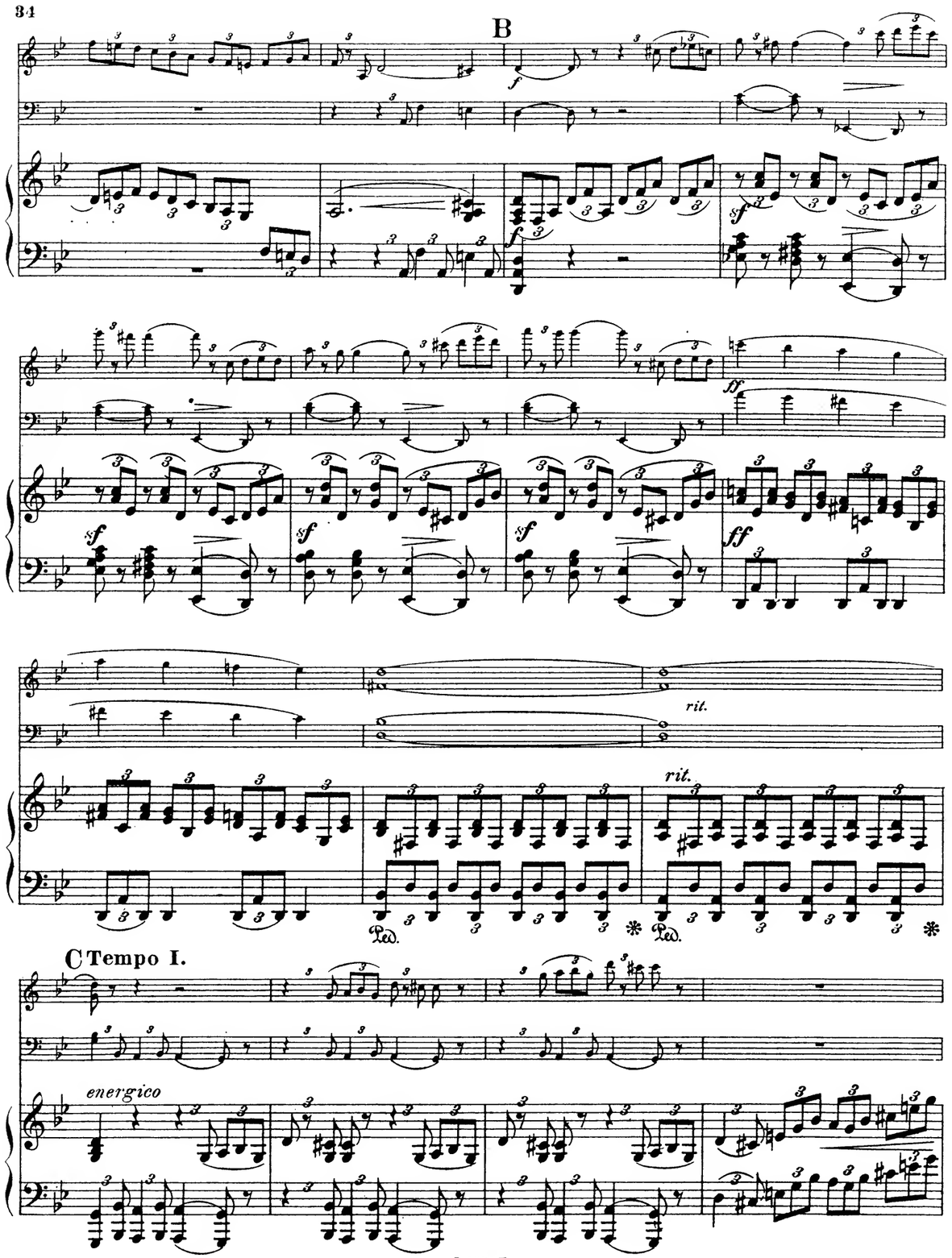
p

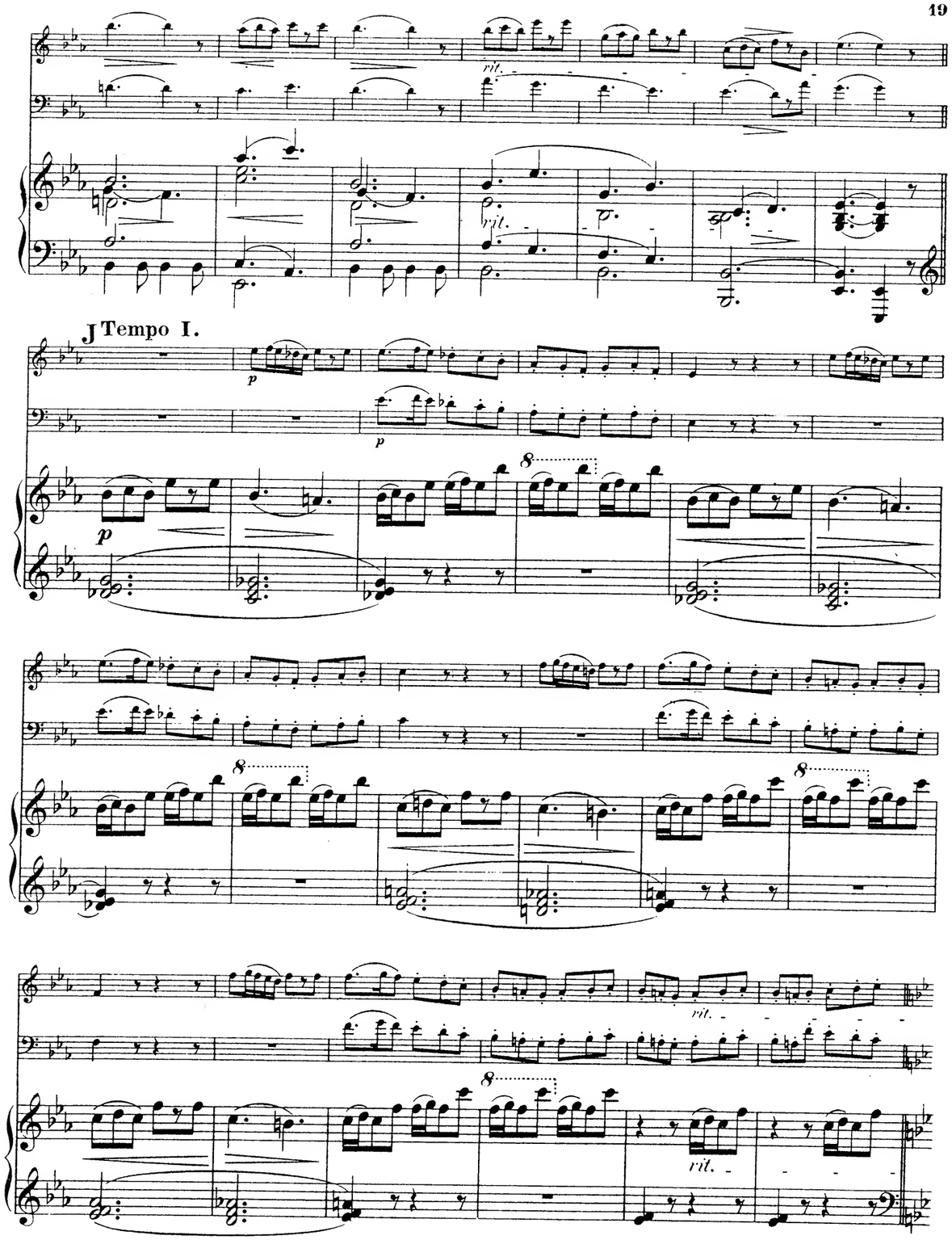
pp

No 2. Scherzo.


Vif et léger. (♩. = 126.)
p
pizz.
p
sf
A
arco
sf
Ped.
B con brio
f
f
sf
sf
Ped.


sf
sf
sf
sf
sf
sf
cresc.
cresc.


B
rit.
rit.
C Tempo I.
energico


rit.
rit.
J Tempo I.
rit.
rit.

K

p pizz.

sf

p

sf

Ped.

L *con brio.*

f

fcon brio *sf*

Ped.

sf *sf* *sf* *sf*

4. Final.

Allegro energico. (♩ = 152.)

f

sf *sf*

A

espress. *rit.* - - - - *f*

f

Ped.

p

p

ff con grande espressione

retenez

retenez

I

dim.

En retenant un peu.

animez

retenez

rall.

dim.

Ped.

cresc.

cresc.

M

N

cresc.

f

cresc.

O

ff

ff

H

ff

animez.

ff

animez

un peu

retenez

un peu

retenez

rit.

rit.

Ped.

G

f espress.

Ped. ✻Ped. ✻ ✻

P

ff

p

pizz.

p

sfzp

sf

sf

sf

sf

Ped.

f

f

3. Andante.

Lent et expressif. (♩ = 58.)

p très expressif

p

rit. poco

rit. poco

A *sostenuto*

p

p

cresc.

p express.

p

p

f

F

sf

sf

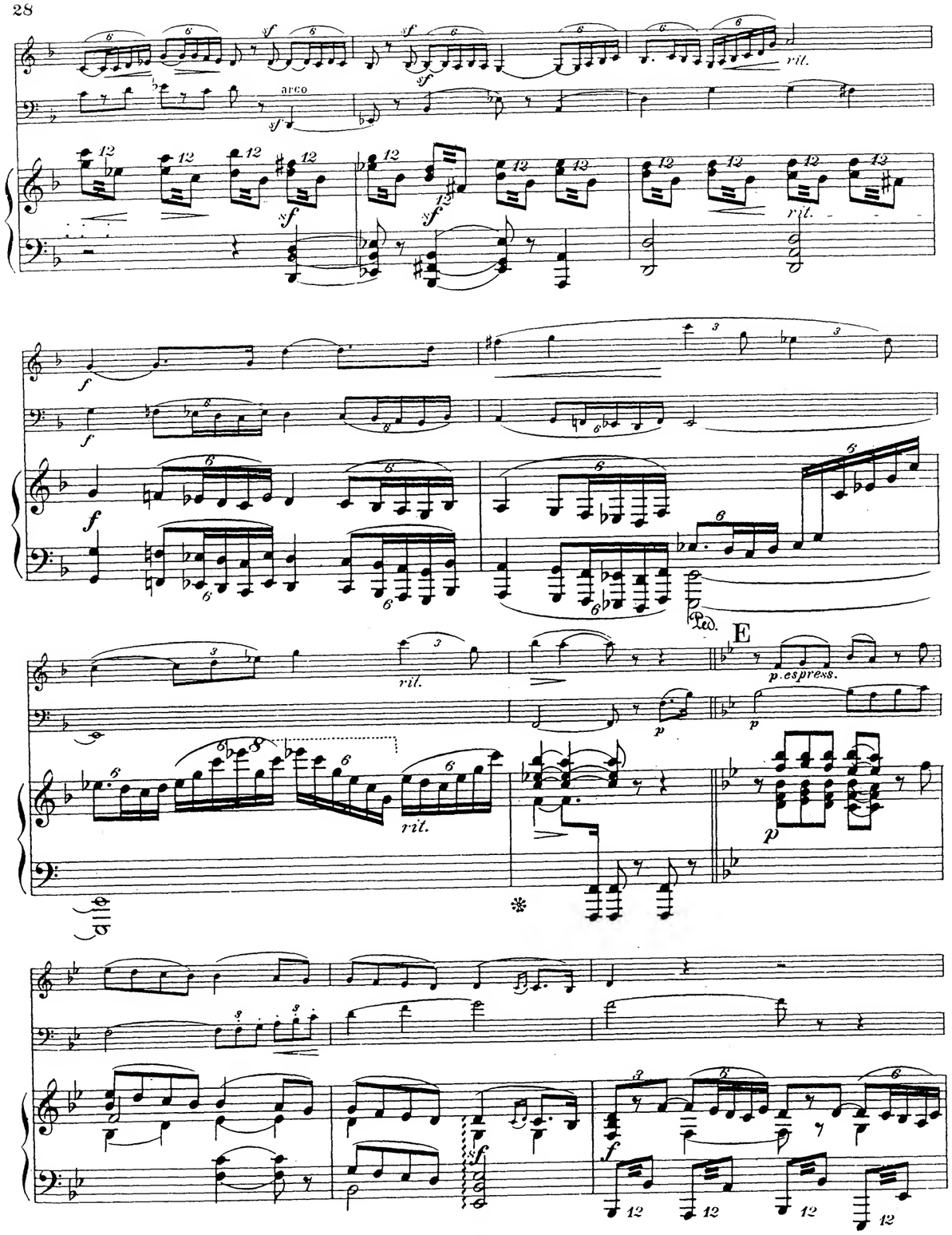
cresc.

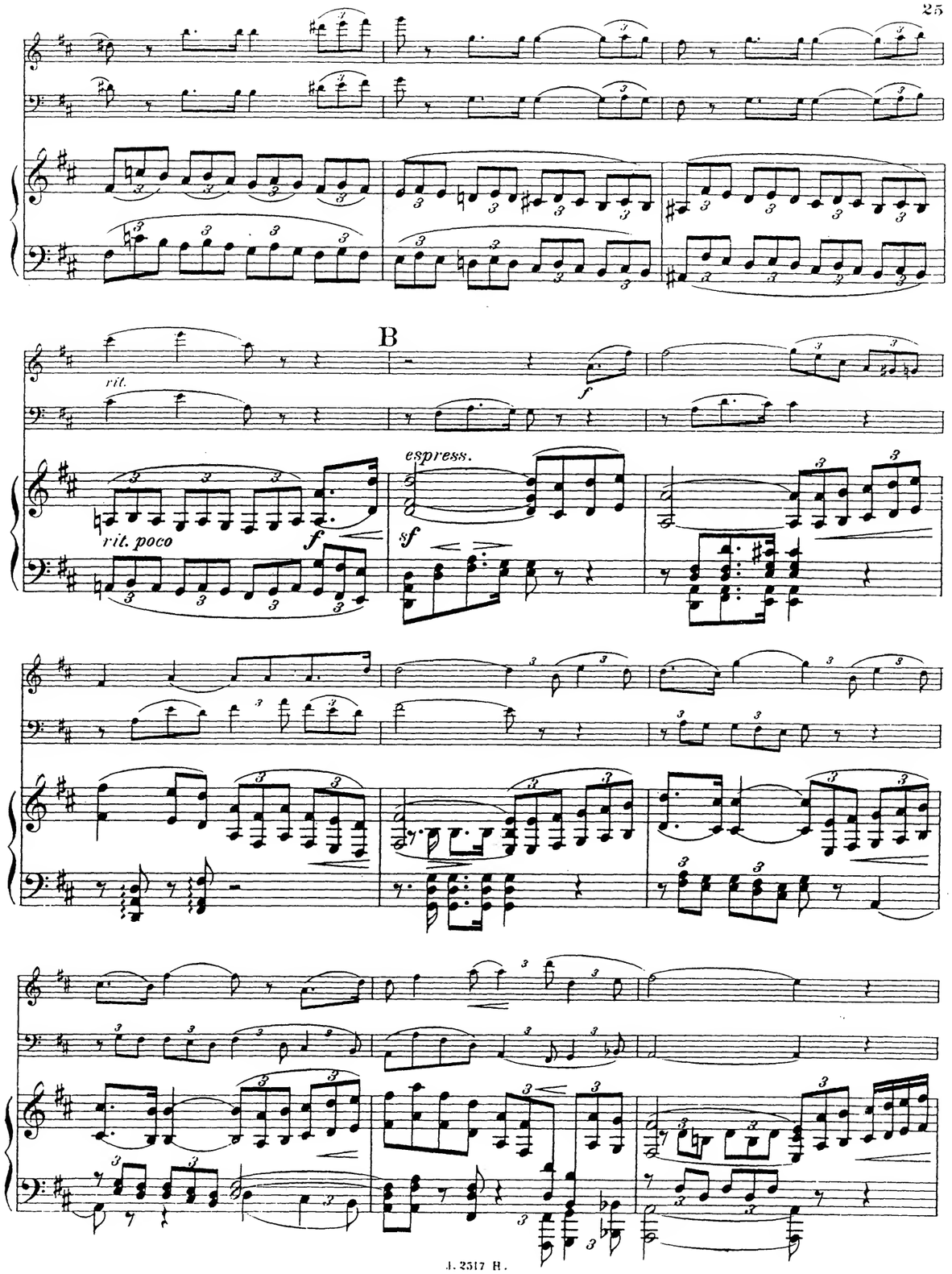
f

cresc.

f

Ped. ✻ Ped. ✻


arco
rit.
Ped.
E
p. espress.


rit.
B
rit. poco
espress.

rit.

rit.

C

energico

D

p express.

pizz.

D

espress.

très expressif

dim.

rit.

rit.

E Un peu retenu et très-expressif.

F

R Allegro vivace.

Imp. C. G. Röder, Leipzig.

PUn peu retenu.

f con grande espress.

f

Ped. * Ped. *

J. 2517 H.

rit.

rit.

G Tempo I.

f

f

J. 2517 H.

pizz.

arco

pizz.

H

arco

pizz.

Ped.

sf

sf

cresc.

ff

rit.

cresc.

ff

Ped.

*

M Andante.

N Allegro energico.

O

I

J Un peu retenu.

p très expressif

Ped. * Ped. *

f

f

très expressif

cresc.

animez

cresc.

Ped. *animez* *

K Tempo I.

ff

ff

L Plus lent.

dim.

p espress.

Ped. *

sf

Ped. *

2ème Trio.

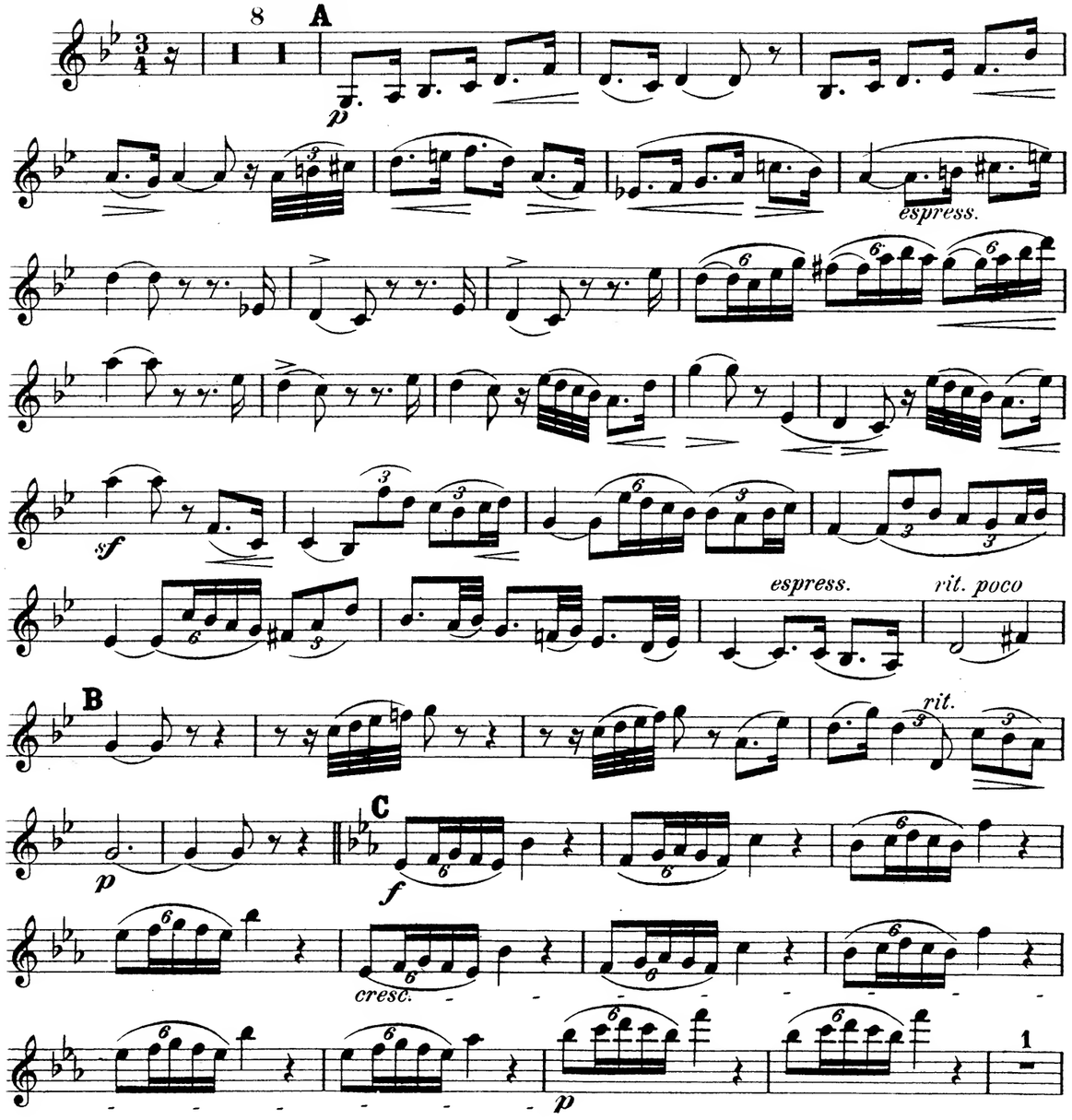
(Sol mineur.)

VIOLON.

Nº 1. Prélude.

René de Boisdeffre, Op. 32.

Andante maestoso.



Paris, J. Hamelle, Editeur, 22, Boulevard Malesherbes. J. 2517 H. Imprimé à Leipzig.

espress. rit. D p espress. cresc. rit. E tempo f F ff dim. G p p dim. H p très expressif rall. p

Nº 2. Scherzo.

Vif et léger. p A 1 B f C sf p

M Andante. p espress. N Allegro energico. f O sf sf cresc. rit. f P Un peu retenu. f con grande espress. cresc. espress. 1 R Vivace. f sf sf ff

Imp. C. G. Röder, Leipzig.

espress.

I

f

p

très librement

dim.

rit.

J

Un peu retenu.

espress.

f

K Tempo I.

espress.

L Plus lent.

rit.

D

p grazioso

sf

sf

sf

cresc.

1 E

sfp

pizz.

arco

F

f

sf

G

p

cresc.

H

f

f con brio

1

rit.

dim.

I **Un peu retenu.**

p

cresc.

p

rit.

a tempo

p espress.

cresc.

rit.

J **Tempo I.**

1 *p*

K *a tempo*

p

rit.

très expressif

rit.

dim.

E **Un peu retenu et très-expressif.**

p

rit.

cresc.

rit.

F

sf

p

rit.

G **Tempo I.**

f

f

1

H

2

Nº 4 Final.

Allegro energico.

f

rit.

A

espress.

B

ff

rit.

C *tempo*

D

f

L

f con brio

cresc.

M

f

N

cresc.

O

f

ff

P

p

sf *sf* *sf*

f

Nº 3 Andante.

Lent et expressif.

Violoncelle.

10

A

sostenuto

p

cresc. poco

B

rit. poco

f

espress.

rit.

C

f energico

sf

D

espress.

p

sf

f

rit.

E

p espress.

1

F

cresc.

f

G

f espress.

ff

H

animez un peu

retenez

ff con grande espress.

rit.

I

f

retenez un peu

dim.

animez

retenez

f

p

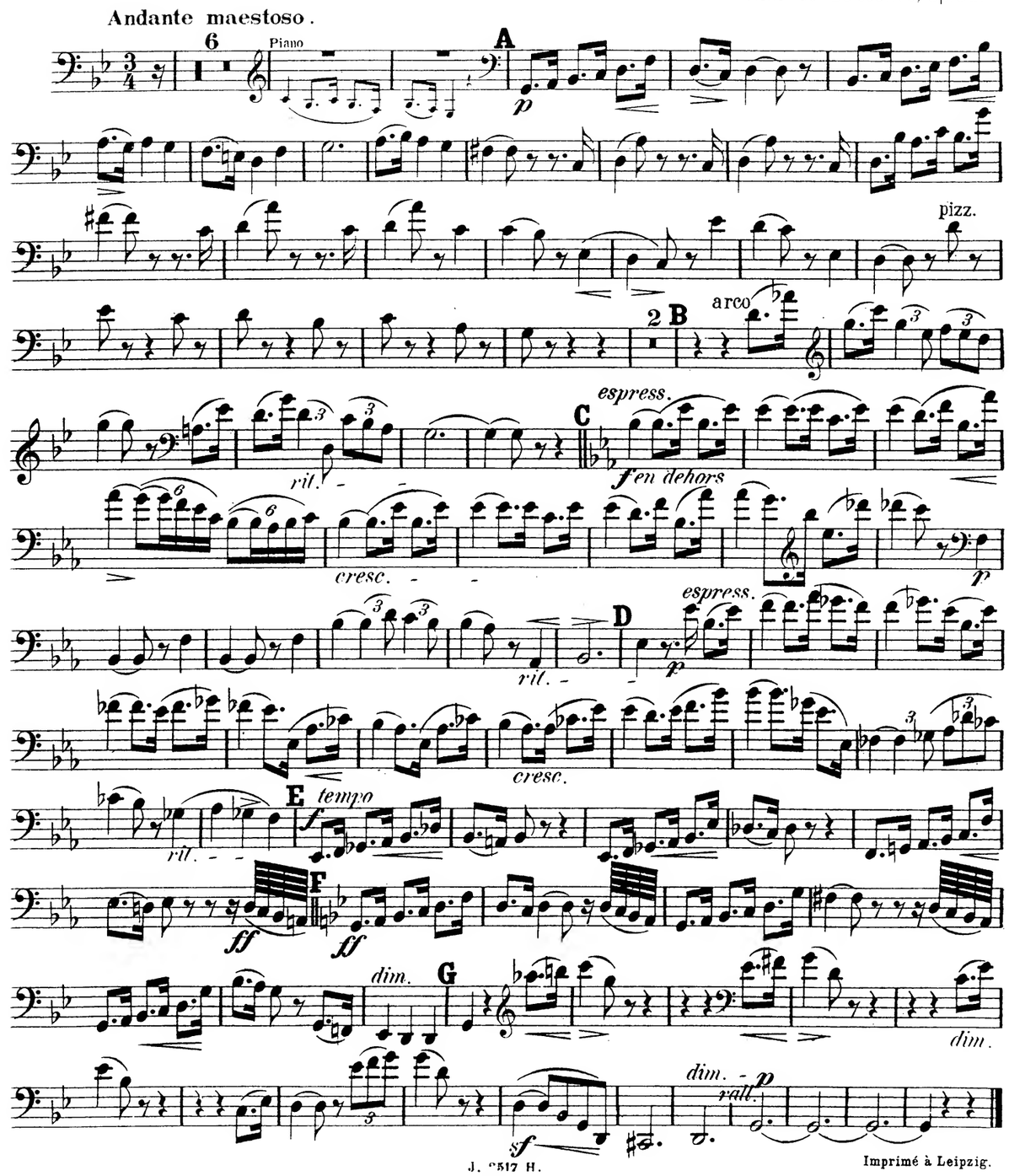
2ème Trio.

(Sol mineur.)

VIOLONCELLE.

N°1. Prélude.

René de Boisdeffre, Op. 32.



J. 6517 H.

Imprimé à Leipzig.

N°2. Scherzo.

Vif et léger.

pizz.

p

arco

A

B

fron brio

cresc.

C *sf*

1

p

D

p *sf*

grazioso

sf

cresc.

pizz.

1 E

p

sf

arco

2

M Andante.

N Allegro energico.

O

P Un peu retenu.

Allegro vivace.

R

Imp. C. G. Röder, Leipzig.

F

G

H

I Un peu retenu.

J Tempo Iº

VIOLONCELLE.

rit.

K a tempo pizz.

arco

L

f con brio

M

cresc.

f

N

cresc.

O

ff

P

pizz.

ff

p

pizz.

arco

pizz.

arco

H

pizz.

arco

4 I

f

p

1

f

6

Un peu retenu.

espress.

J 3

p

K Tempo I.

ff

cresc.

Plus lent.

L

p

2

3

N°4. Final.

Allegro energico.

Violon.

rit.

A

p

B

ff

rit.

C tempo

energico

D

f

Un peu retenu et très-expressif.

E

Violon

p

A Tempo

rit.

f cresc.

rit.

F

A Tempo

Tempo I.

rit.

G

arco

sf sf sf

N°3. Andante.

Lent et expressif.

p

très expressif

rit. poco

A sostenuto

p

cresc poco

rit.

B

f

rit.

f

VIOLONCELLE.

C

f energico

D

sf *pp* pizz.

arco

sf *sf* *sf*

rit. - - *f*

E

p *espress.*

1

J. 2517 H.

1 F

sf

cresc. *f* *rit.*

G

f espress.

H

ff

animez un peu *retenez*

ff

rit. - - - - I *f*

p retenez un peu

1

dim.

ff *f* *p*

à Monsieur HENRI du SEUIL.

2me TRIO

(Sol mineur)

pour

PIANO, VIOLON et VIOLONCELLE

par

RENÉ DE BOISDEFFRE

Op. 32. — Prix net 8 Fr.

Ouvrage couronné par la Société des Compositeurs de Musique.
Concours de 1884. 1er Prix.

Propriété pour tous pays.

PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR
ANCIENNE MAISON J. MAHO
22, Boulevard Malesherbes, 22.

J. 2517 H

IMP. C.G. RÖDER, LEIPZIG

MERTON COPYING
SERVICE
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 3701

à Monsieur HENRI du SEUIL.

2me TRIO

(Sol mineur)

pour

PIANO, VIOLON et VIOLONCELLE

par

RENÉ DE BOISDEFFRE

Op. 32. Net 8 Fr.

Ouvrage couronné par la Société des Compositeurs de Musique,
Concours de 1884. — 1er Prix.

Propriété pour tous pays.

PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR
ANCIENNE MAISON J. MAHO
22, Boulevard Malesherbes, 22.

J. 2517. H.

IMP. C.G. RÖDER, LEIPZIG